

ردمء: ٤٥٨٦-٢٥٢١



# الاستبانة

مءة علمية نصف سنوية تعنى بالتراث المءوط والوشائق  
تصدر عن مركز أحياء التراث التابع لءار مءطوطات العتبة العباسية المقدسة

الءءء الرابع، السنة الثانية، مءم ١٤٤٠هـ / تشرين الأول ٢٠١٨م

## المحتويات

### الباب الأول: دراسات تراثية

إمام الحرمين محمد بن عبد الوهّاب الهمدانيّ (ت ١٣٠٥ هـ) تأليفه، مشايخه، إجازاته، في ضوء نصوص خطيّة	١٧
الشيخ محمد لطف زاده/ إيران باحث تراثي/ الحوزة العلمية في النجف الأشرف	
قراءة في المجلّات العربيّة التراثيّة (مجلة معهد المخطوطات العربيّة) أنموذجاً	١٢١
أ. م. د. عبّاس هاني الجوّارخ مديرية التربية/ محافظة بابل العراق	
مختارات من الوثائق العثمانيّة الشاهدة على عمارة العتبة العباسيّة المقدّسة	١٤٣
حسين جعفر عبد الحسين الموسويّ العتبة العباسيّة المقدّسة العراق	للمدّة من (١٣٠٤ - ١٣١٧ هجريّ/ ١٣٠٣ - ١٣١٥ روميّ)
أ. د. طه محسن جامعة بغداد- كلية الآداب العراق	١٧١
Maha A. Ali and Mourad F. Mohamed Conservation Department, Faculty of Archaeology, Cairo University, Egypt.	Evaluation of Conventional Paper Deacidification Processes: An Analytical Study 15

### الباب الثاني: نصوص محقّقة

رسالة في عبد الله بن بكير تأليف الشيخ شادي وجيه وهبي العامليّ/ لبنان مركز الشيخ الطوسيّ للدراسات والتحقيق في النجف الأشرف	١٨٩
تحقيق	بن عبد الفتاح التنكابنيّ (١٠٨٢هـ - حياً ١١٢٨ هـ)

شرح حديث: «وَمَا عَسَيْتُمْ تَرَوُونَ مِنْ  
فَضْلِنَا إِلَّا الْفَأْغَبِ مَقْطُوعَةً»  
تأليف: الحكيم الماهر والفيلسوف السيّد  
مرتضى النونهوري الغازيپوري الهندي  
المتوفى ١٣٣٦ هجرية

٢٤١

حَقَّقَهُ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ  
الشيخ المهندس حسن بن علي آل سعيد  
البحرين

العلل في خَلْقِ الكافر  
لمهذب الدين أحمد بن عبد الرضا البصري  
(ت بعد ١٠٨٦هـ)

٢٦٧

تحقيق: علي فلاحي ليلاي - رضا غلامي  
إشراف: سماحة الشيخ قيس بهجت العطار  
إيران

### الباب الثالث: نقد النتاج التراثي

فهرس المخطوطات العربية بمكتبة  
ستراسبورج (Strasbourg) الفرنسية  
قراءة نقدية

٢٩٣

سامح السعيد  
باحث تراثي  
مصر

### الباب الرابع: فهرس المخطوطات وكشافات المطبوعات

فهرس مخطوطات مكتبة الدكتور  
حسين علي محفوظ الموقوفة على  
خزانة العتبة العباسية المقدسة  
القسم الأول

٤٠١

م.م مصطفى طارق الشبلي  
العتبة العباسية المقدسة  
العراق

دليل النصوص والإجازات المحققة في  
الموسوعات والكتب  
القسم الأول

٤٦٩

حيدر كاظم الجبوري  
باحث بليوگرافي متخصص  
العراق

من نفائس المخطوطات  
جزء من كتاب (مجمع البيان لعلوم  
القرآن للطبرسي (ت ٥٤٨هـ))

٥٣٣

السيد جعفر الحسيني الأشكوري  
مفهرس وباحث تراثي  
إيران

### الباب الخامس: أخبار التراث

٥٤٩

من أخبار التراث

هيئة التحرير



من نفائس المخطوطات  
جزء من كتاب (مجمع البيان لعلوم القرآن)  
للطبرسي (ت ٥٤٨هـ)

*Precious Manuscripts  
Part of Majma' al-Bayan Lealoum  
al-Qur'an of Tabarsi Died (548 Ah)*



السيد جعفر الحسيني الأشكوري  
مفهرس وباحث تراثي  
إيران

*Al Saied Jaafar Al Hussainy Al Ashkuari  
Indexer And Heritage Researcher  
Iran*







### الملخص

امتازت الأمة الإسلامية بضخامة تراثها المدون والمتراكم عبر عدة قرون، وعلى الرغم من الولايات التي شهدتها هذا التراث إلا أن الذي وصل إلينا منه محلّ فخر واعتزاز، وقد ملأ خزانات المخطوطات شرقاً وغرباً، فمنه المفهرس المعلوم، ومنه المخزون من دون فهرسةٍ وتكشيف، والكثير منه من النفاسة بمكان، وقد تنوّعت معايير النفاسة بين الموضوع والمؤلف والقدم.

ومن تلك النفائس جزء من كتاب (مجمع البيان لعلوم القرآن) للشيخ أبي عليّ الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسيّ (ت ٥٤٨هـ)، تبدأ هذه النسخة بتفسير سورة الواقعة إلى نهاية سورة الناس، والنسخة موجودة في مكتبة الروضة المقدّسة للسيدة المعصومة (عليها السلام) محفوظة برقم (١١٥٠)، وهي بخطّ محمّد بن الحسين بن الحسن الكيدريّ (ق ٦ هـ) من مفاخر أعلام الإمامية، فرغ من نسخها لنفسه وقت العصر من يوم الاثنين الرابع عشر من جمادى الآخرة من سنة ٥٨٥هـ، وكانت النسخة من ممتلكات الميرزا القميّ صاحب القوانين (ت ١٢٣١هـ).

### Abstract

The Islamic nation has been distinguished by the greatness of its accumulated heritage for centuries. In spite of the calamities this heritage was exposed to, but what has reached us is appreciable. It filled the bookcases of manuscripts in east and west. Some of them are recognized, some others are kept without indexing and a lot of them are really precious. The preciousness varied between the author and the subject.

One of those precious manuscripts is a part of Majma' al-Bayan fi-Tafsir al-Qur'an of Sheik Abu Ali Fadhl ibn Hasan Tabresi died in (548 AH). This copy begins with the interpretation of Surat Al-Waqiah (The Event) until the end of Surat An-Nas (Mankind) and this copy is in the library of the holy shrine of Sayyidah Masumah (p.b.u.h) reserved number (1150),

It is written by Muhammad ibn al-Hussein ibn al-Hasan al-Kaidari (6 AH), one of the prominent scholars of Imamiyah. He completed his copy in the noon of Monday 14th of Jumada al-Thani 585 AH, and it was one of Mirza al-Qami's properties , the author of the laws died in (1231 AH).

### العثور على النسخة

عندما كنت أنظر في مصوّرات النسخ الموجودة في مكتبة الروضة المقدّسة للسيدة المعصومة (سلام الله عليها) قرّرت عيني برؤية نسخةٍ من نسخها، وحمدت الله تعالى على بقائها إلى يومنا هذا؛ وهي نسخة من كتاب (مجمع البيان لعلوم القرآن) للشيخ أبي عليّ الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسيّ المتوفّي سنة ٥٤٨هـ المشهور عند أهله.

### وصف النسخة والتعريف بكااتبها

تبدأ هذه النسخة بتفسير سورة الواقعة إلى نهاية سورة الناس، وهي بخطّ محمّد بن الحسين بن الحسن الكيدريّ (ق ٦ هـ) من مفاخر أعلامنا الإماميّة، وصاحب التآليف الكثيرة كـ(الحديقة الأنيقة)، و(حدائق الحقائق)، و(أنوار العقول).. وغيرها، فرغ من انتساخها لنفسه وقت العصر من يوم الاثنين الرابع عشر من جمادى الآخرة من سنة ٥٨٥هـ خمس وثمانين وخمسائة للهجرة.

### ثناء الكاتب على المؤلّف والمؤلّف

وبعد فراغ الكاتب من النسخِ كتب أسطراً في مدح المؤلّف والمؤلّف من إنشائه؛ نصّها: «يقول كاتب النسخة: إنّ هذا التفسير -لعمري- خاتمة التفاسير، إذ هو عديم الشبيه والنظير، قد أبكم عن إيراد مثله ألسنة العلماء النحارير، وهو جمّ الفوائد، كثير العوائد، مشحون بغرر المعاني ودررها، مخزون فيه أنوار الحكّم وزهرها، غرر الحقائق منه منوطة، وأعلام الدقائق به مربوطة، كتاب وأيّ كتاب، بل هو لجيد الزمان سخاب، وإن كانت الكتب بحاراً فله على كلّ البحار عُباب، وإن كانت بالإفادة ذات سماح ففيه للمستفيد كلّ نجاح، وإن كانت رياحاً ففيه أرواح، وإن كانت رواحاً فهو صباح، وإن كانت نجوم السماء فهو فيها قمر، وإن كانت نجوم الأرض فهو لها ثمر، بل هو واسطة فلادتها، وفذلك جريدتها، وفيه رياض العلم ومروجه، وسماء الفضل وبروجه، قرّة عيون علماء الزمان، ومرضاة الرحمن، ومدحرة الشيطان، ومهدّب

الترتيب، مذهب التهذيب، يستضيء العلماء بأضوائه، ويستمتطرون شآبيب الحقائق بأنوائه، يأوي المسترشد المستفيد إلى أرجائه، وينقع عليه صدره بتميز مائه؛ إذ هو لباب الكتب، ونقاوة النخب، وأنوار العيون، وغرر أبحار القرائح لا الع...، ومفتاح السعادة، ومصباح السيادة، وأخاير الذخاير، ومراقي المفاخر، وقدوة العلماء، وقبلة الفضلاء، وكشاف للمبهمات، ودقّاع للشبهات، ومشرع العلوم، وآس للكلوم، منبعه عالم شرح الله صدره للإيمان، وزينه بالإيقان والإتقان، أخذ بضع الحُسنيين، وفازَ -لعمرى- في الدارين، سقى الله ثراه، وجعل الفردوس مثواه، وحيّاه وبّياه، وحشره مع مَنْ تولاّه .

فلقد كان إماماً كاملاً، حسن الشيمة، محمود السير، فاز بالقدح المعلى يده، ومضى أحسن مَنْ كان غُبر، نصر الدين - لعمرى - ولقد أحرز الأجر لما كان نَصْر، بصنوفٍ من تصانيف رأى أثر الرحمة مَنْ فيها نظر، ضاعف الله تعالى أجره عدد الرمل جميعاً والمدر، من نظر فيه بعين البصيرة، ووقف على نفايسه الخطيرة، وتأمل من لطايفه الأنيسة، وركب في سفينته النفيسة، علم أنه لم يهتدِ إلى حلّ مشكله وعسيره إلا بتوفيق الله وحسن تيسيره، وقد قلت في ذلك الإمام المقدم والفحل المقرم:

الله درّ إمام سابق علم	في الدين شيد بناء الفضل من قلمه
أحيا معالم دين الله إذ درست	به اشتفى جسد الأفضال من سقمه
شفى غليل صدور القوم إذ سدروا	في غمرة الجهل ضلالا وفي ظلمه
أعني الإمام أمين الدين مفتقد الـ	قرين مفتخر الأخيار من <sup>(١)</sup> كرمه
أبو عليّ علا في الفضل منصبه	قد كان نصرة دين الله من شيمه
يدعى أمينا لدين الله وهو كذا	يُدعى بفضل وكان الفضل من خدمه
قد كان في العلم <sup>(٢)</sup> نورا يستضاء به	ملآن من قرنه خيرا إلى قدمه
في العلم أوضح ما أعيا الأفاضل من	فسر الدقايق واستيضاح مكتنمه

(١) خ ل : في .

(٢) خ ل: الفضل

إن كان في فضله ريب لذي حنق      فذاك من كونه أعمى إلى صممه  
جزاه ربّ الورى خير الجزاء بما      جلا محيا بدور الفضل من قتمه»

### تملك النسخة

وكانت النسخة من ممتلكات الميرزا القميّ صاحب القوانين (ت ١٢٣١هـ)، كما كتب في بداية النسخة بخطه: «بسم الله تعالى انتقل إليّ بالمبايعة الشرعيّة في دار السلطنة أصفهان، سجع خاتمه: (العبد المذنب أبو القاسم)».

### بلاغات النسخة

والنسخة مصحّحة مقروءة ورد في آخرها: «انتهت القراءة على مولانا نصير الدين دام علوه في الثالث والعشرين من جمادى الآخرة سنة أربع وتسعين وخمسمائة».

وفي نهاية ما نقلنا عن خطّ كاتبه مكتوب بخطّ غير خطّه: «وقد فرغت من معارضة هذا الكتاب بنسخة الأصل بخطّ المصنّف لفظاً لفظاً يوم السبت التاسع عشر من جمادى الآخرة سنة سبع وثمانين وخمسمائة، وبذلت في تصحيحه غاية الجهد، وبقّني الله تعالى لاستعمال ما فيه و...»، و يالأسف ذهب اسم المصحّح وتاريخ التصحيح في ترميم الورقة الأخيرة.

ونرى في الصفحة الأولى والورقة الأخيرة بعض متفرقات ترتبط بالتفسير بخطّ متأخر عن خطّ الكيدريّ، وفي الأوراق الأخيرة تقديم وتأخير في بعضها حصل عند التجليد، ولكن النسخة تامة بحمده ومنه.

### مكان النسخة ووقفيّتها

والنسخة مرقمة محفوظة برقم (١١٥٠) في الروضة المقدّسة للسيدة المعصومة (عليها السلام)، وهي من موقوفات أسرة الميرزا القميّ على الروضة المباركة، وعلى بعض الصفحات نرى ختمهم بهذه العبارة: «از موقوفات مرحوم ميرزا أبو طالب قمي».





---

# ملحق بالبحث

---



صور من النسخة الخطية





رب الناس اى خالقهم ومدبرهم ومفتنهم ملك الناس المومنين والظالمين  
 عليه ولم يخترنا هنا الا عليك وجاز في فاتحة الكتاب ملكك وملكك وذلك لان  
 صفة ملكك ان على يديك من شعرا التدبير والسر والكل ما فيه حوز لمن  
 قال ملك الثوب ولا يحى ملك الثوب تجوز اللفظة من فاتحة الكتاب على  
 معنى الملك في نوم الحزا وجوز في هذه السورة على ملك تدبيره بعد التوسر  
 فكان لفظ الملك اولى هنا ولا حيل في معناه ملك الناس عليهم والذين عليهم  
 في الخواص الله الناس عهده الذي يحب على الناس ان يعبدوا له انه الذكر  
 قوله العبادة دون غيره وانما خص سبحانه الناس وان كان سبحانه والجميع  
 الخلق لان في الناس عظمة فاخبر بانهم وان عظموا اولادهم سبحانه اعزهم  
 بالاستعاذة مرشهم فاخبر بذكورهم انه الذي يعيده منهم وفي الناس ملك  
 فذكر انهم عليهم وفي الناس من يعبد غيره فذكر انه الفهم ومعبودهم وانه  
 هو المستحق بالعبادة قال جامع العلوم النجوى وليس قوله  
 الناس تكرار لان المراد بالاول الاجبة ولهذا قال الملك الناس لانه ملكهم  
 والمراد بالثالث الباقون المكلفون ولذلك قال الله الناس لانهم عبودته  
 والمراد بالرباع العلماء لان الشيطان يوسوس اليهم ولا يريد الجاهل لانه جاهل  
 يصل جهله فانما وقع الوسوسة في قلب العالم كما قال يوسوس اليه الشيطان  
 وقوله من شر الوساوس منه اقوال احدها ان معناه من شر الوساوسة  
 الوافة من الجنة وقد مر بيانه وثانيها ان معناه من شر ذي الوساوس وهو  
 الشيطان كما جاز الاثران يوسوس فاذا ذكر العبد ربه حشمت وصفه  
 اسد تقاني بقوله الذي يوسوس في صدور الناس اى بالكلام الخفى الذي

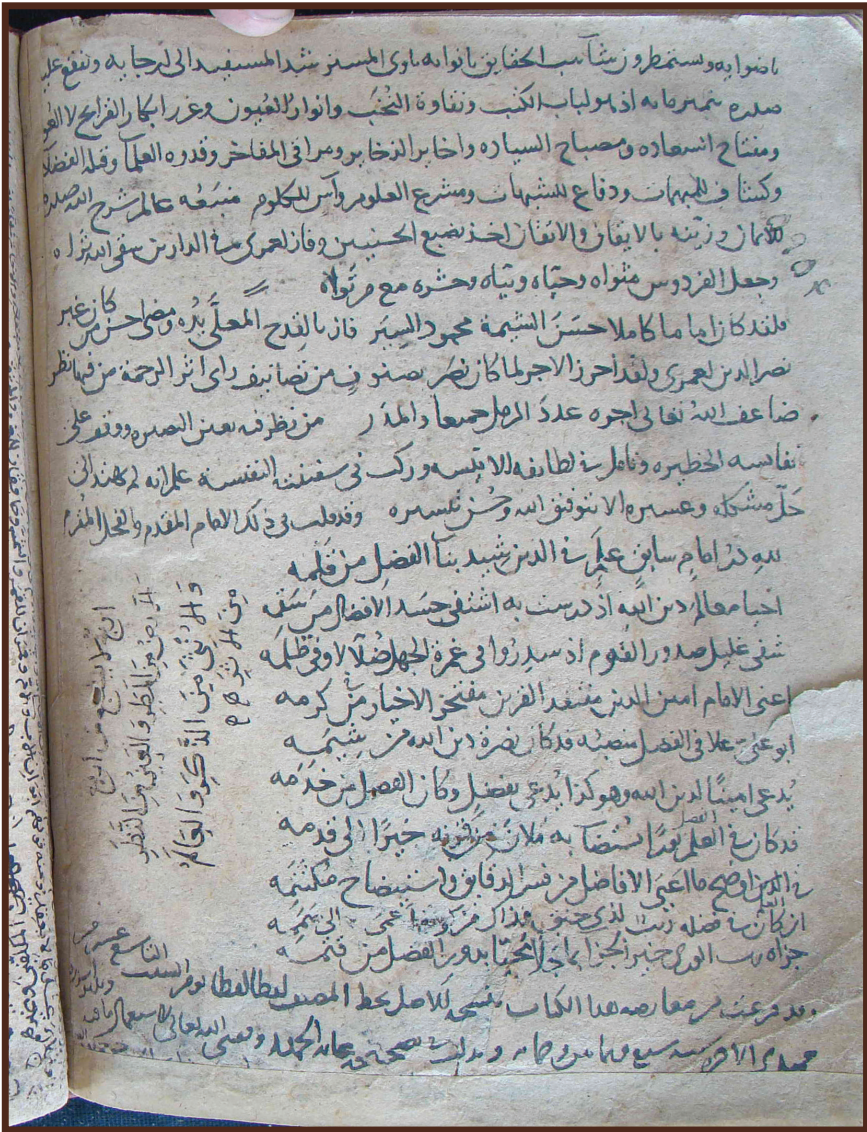
لان الناس لانه  
 والمراد بالثالث العلماء  
 وذلك لانهم

يصل

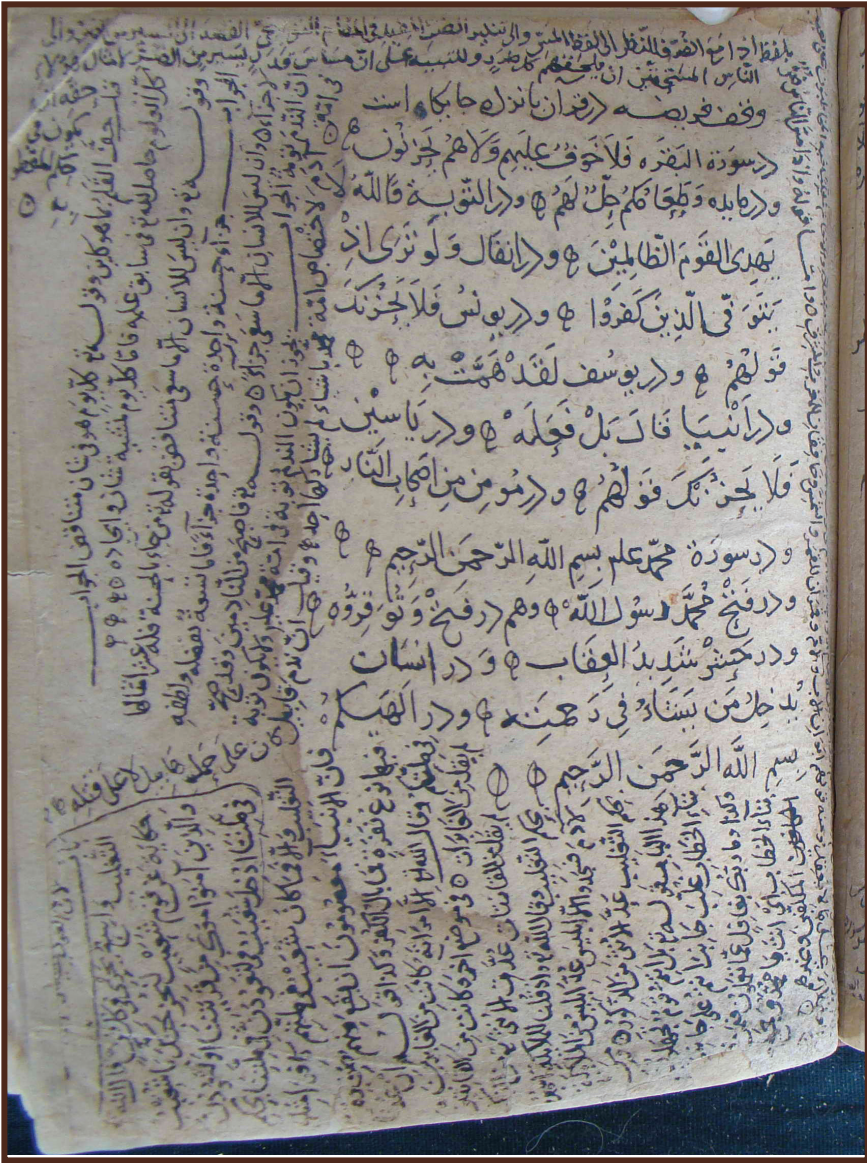
صورة الصفحة التي ينتهي فيها المؤلف من تفسير سورة الناس







صورة الصفحة التي فيها تكملة الثناء وفي أسفلها بلاغ معارضة الكتاب بنسخة الأصل



صورة الصفحة الأخيرة وفيها بعض متفرقات ترتبط بالتفسير بخط متأخر

عن خط الكيدري

PRINT ISSN : 2521 - 4586

# *Al-Khizannah*

*A Half Annual Scientific  
Journal which is Concerned  
with Manuscripts Heritage  
and Documents*

*Issued by  
The Heritage Revival Centre  
The Manuscripts House of  
Al- Abbas Holy Shrine*

*Issue No. Four, Second Year,  
Muharram, 1440 A.H / October 2018*

*for contact:*

*mob: 00964 7813004363  
00964 7602207013*

*web: [kh.hrc.iq](http://kh.hrc.iq)*

*email: [kh@hrc.iq](mailto:kh@hrc.iq)*